



TALLERES VIRTUALES IMPARTIDOS (2003-2015)

Listado de instituciones que recibieron capacitación

Durante estos años, 555 instituciones patrimoniales, principalmente de América Latina y el Caribe, y también de España, inscribieron a uno o más miembros de su personal para participar en los Taller ILAM.

Sin embargo, no todas las instituciones están dispuestas a invertir en la capacitación de su personal, y varios de los participantes asumen con sus propios medios, su capacitación. Muchas de las instituciones museológicas o patrimoniales en su amplio sentido (los museos, sitios arqueológicos, parques naturales, entre otros) y *principalmente las instituciones de los que ellos dependen*, conciben la capacitación del personal, como un gasto y no como una inversión. Desgraciadamente, lo que raramente se mide es cuánto cuesta la falta de capacitación / actualización del personal a cargo de nuestro patrimonio cultural y natural.

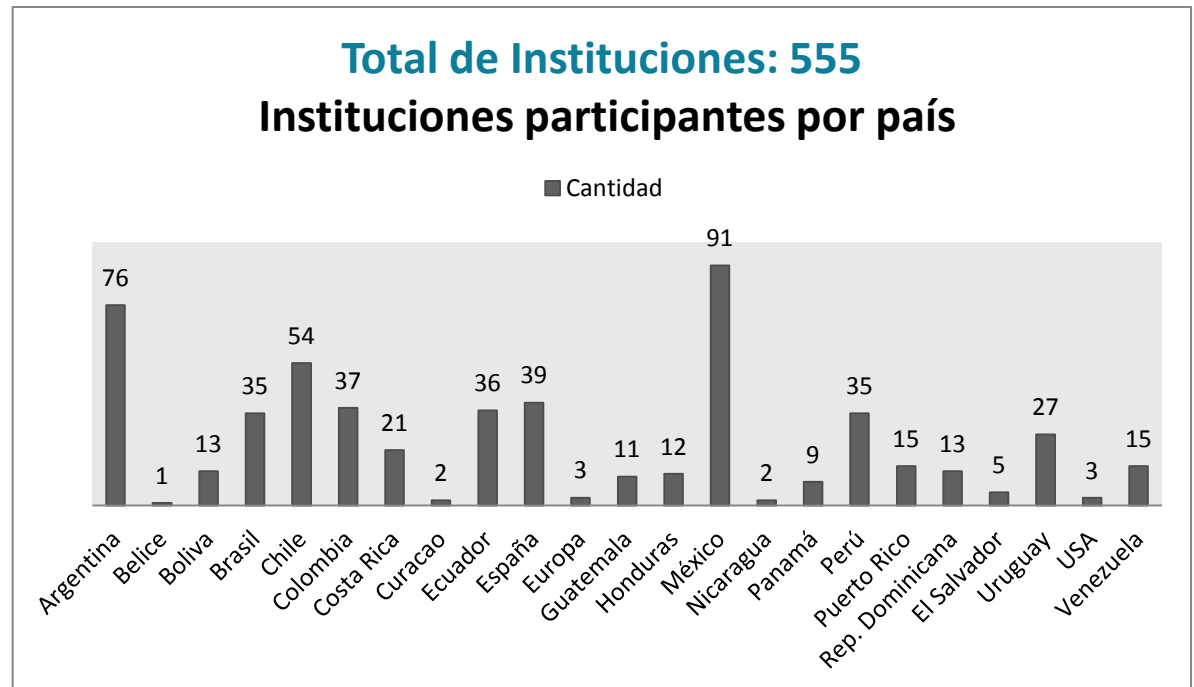
Nos alienta, sin embargo, el poder dar constancias de aquellas instituciones que conciben la capacitación como una necesidad permanente. En el listado de instituciones que presentamos a continuación, en su mayoría se inscribió una persona por Taller, a veces 2 ó más, y en varios casos, participaron varios miembros de una institución llevando un taller específico. Alrededor del 25% de instituciones participaron con profesionales en diversos talleres. Esta tendencia se ha ido incrementando, lo cual demuestra la utilidad práctica de la capacitación para la institución.

Si bien la mayoría de museos son públicos, es alta la proporción de museos privados, mixtos o autónomos (dependiente de universidades, la Iglesia, ONGs, entre otros). Las instituciones participantes no sólo se encuentran en la capital, sino que la mayoría se ubican en diversas provincias o estados, y en localidades alejadas de los centros de formación.

Para hacer posible el acceso a esta capacitación virtual, a la mayor cantidad de participantes (un total de 1.284 profesionales y técnicos participaron de nuestros Talleres), desde la Fundación ILAM subsidiamos el %50 del costo de los talleres, pero a pesar de esto, muchas veces los participantes se ven limitados más por una cuestión económica que por limitaciones de acceso a Internet.

Gráfico: Total de Instituciones que inscribieron participantes en los Talleres ILAM virtuales (2003-2015)

País	Instituciones
Argentina	76
Belice	1
Bolivia	13
Brasil	35
Chile	54
Colombia	37
Costa Rica	21
Curacao	2
Ecuador	36
El Salvador	5
Guatemala	11
Honduras	12
México	91
Nicaragua	2
Panamá	9
Perú	35
Puerto Rico	15
Rep. Dominicana	13
Uruguay	27
Venezuela	15
España	39
Europa	3
USA	3
Total	555



Listado de instituciones que recibieron capacitación

País	Institución Patrimonial
Argentina: 76	<p style="text-align: right;">Estudiantes: 148</p> Administración de Parques Nacionales Agencia Córdoba Cultura Centro Cultural Recoleta Colegio de Escribanos Complejo Histórico de la Infantería de Marina Complejo Museográfico Provincial "Enrique Udaondo" Departamento de Arqueología Urbana de Rosario Dirección Provincial de Museos y Patrimonio Cultural Dirección Provincial de Patrimonio Ente Cultural de Tucumán Escuela Superior de Museología de Rosario ESEADE Instituto Universitario Facultad de Artes, Universidad Nacional de La Plata Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura – UNNE Facultad de Ingeniería UNLP Fundación Proa Instituto de Arqueología Instituto de Arte Americano y Argentino Instituto de Rehabilitación para discapacitados visuales Julián Baquero Instituto Superior de Formación Docente y Técnica Lucha TRAFFIC – Administración Federal de Ingresos Estudios de Público Ministerio de Innovación y Cultura de Santa Fe Ministerio de Seguridad Argentina MNBA- sede Neuquén Municipalidad de Cmte. Luis Piedra Buena Museo Casa Bruzzone Museo Casa de Ricardo Rojas, Instituto de Investigaciones Literarias Museo Casa Histórica de la Independencia

Museo de Antropología
Museo de Arte Decorativo “Firma y Odilo Estevez”
Museo de Arte Tigre
Museo de Ciencias Naturales Carlos Ameghino
Museo de la Lana
Museo de las Escuelas
Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken
Museo del Fin del Mundo
Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti
Museo Evita
Museo FFyL Universidad Nacional de Cuyo
Museo Histórico Conventual San Carlos
Museo Histórico de Armstrong
Museo Histórico de Punta Alta
Museo Histórico del Tuyú
Museo Histórico Provincial de Rosario
Museo Histórico Provincial, Marqués de SobreMonte
Museo Histórico Regional Pablo Argilaga
Museo Integral de la Reserva de Biosfera de Laguna Blanca
Museo Marítimo de Ushuaía
Museo Municipal
Museo Municipal de Bellas Artes Dr Genaro Pérez
Museo Municipal Histórico Regional “Santiago Lischetti”
Museo Nacional de Arte Decorativo
Museo Nacional de Estancia Jesuítica de Alta Gracia y Casa del Virrey Liniers
Museo Nacional de Grabado
Museo Nacional del Petróleo
Museo Polifacético Rocsen
Museo Provincial de Bellas Artes “Timoteo E. Navarro”
Museo Provincial de Bellas Artes Rosa Galisteo de Rodríguez
Museo Provincial de Ciencias Naturales
Museo Roca – Instituto de Investigaciones Históricas
Museo Rocsen
Nuke Mapu Asociación Civil
Oficina Municipal de Patrimonio de Benito Juárez

	Programa de Recuperación y Conservación del Patrimonio Ministerio de Economía
	Revista Museos y Educación
	Secretaría de Ciencia y Tecnología
	Secretaría de Cultura de la Provincia de San Juan
	Secretaría de Gabinete y Coordinación Administrativa, Presidencia de la Nación
	UBA-UNSAM-CONICET
	Univ. Nac. De la Patagonia
	Universidad Nacional de Mar del Plata
	Universidad Blas Pascal
	Universidad de La Cuenca Del Plata
	Universidad Experimental de la Fuerza Armada
	Universidad Nacional de Córdoba
	Universidad Nacional del Sur
Belice: 1	Estudiantes: 8
	Museo de Belice
Bolivia: 13	Estudiantes: 43
	Museo Casa de la Libertad
	Consuelo Tomé
	Escuela Taller Sucre
	Fundación Cultural Quipus
	Fundación Cultural Casa de la Libertad
	Gateway Bolivia
	Gobierno Municipal de la Paz
	Gobierno Municipal de Santa Cruz
	Museo de Textiles Andinos Bolivianos
	Museo Nacional de Etnografía y Folklore
	Museo San Francisco
	Plan Misiones
	PRAHS
Brasil: 35	Estudiantes: 55
	Antonio Militino Pedroso Júnior
	Banco Central de Brasil
	Collecta Rio Assessoria e Consultoria Ltda

Expomus
Fundacao Telefonica
Governo do Estado Do Amapá
Insitituto de Arte y Cultura do Ceará
Insitituto de Patrimonio Histórico y Artístico Nacional-IPHAN
Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro
Museu Belas Artes de São Paulo - muBA
Muhpan Museu de Historia do Pantanal
Museo de Ciencias da Terra
Museo de ZOOlogía de USP
Museo del Indio Rijode Janeiro
Museu da Historia da Medicina do Rio Grande do Sul
Museu da UFRGS
Museu de Arte Brasil Estados Unidos
Museu de Arte Contemporaneo Olho Latino
Museu de Arte de Goiania
Museu de Folclore Edison Carneiro
Museu do Café de Santos
Museu paraense Emilio Goeldi
Núcleo Memoria Telefónica
Prefeitura de Goina
Proyecto Revitalización del Centro Histórico de Santo Domingo
Museu das Minas e do Metal
Secretaria Fazenda de Pernambuco
Secretaria Estadual da Fazenda/Pe
TCE/PE
UERN
Universidad de Brasilia
Universidad Federal de Rio Grande do Sul e ULBRA
Universidad Federal de Santa Catarina
Universidad Federal do Reconcavo da Bahia
Universidade Federal do Estado de Rio de Janeiro

Chile: 54	Estudiantes: 116
	Barrera Consultores LTDA
	Casa-Museo Alberto Baeriswyl de Tierra del Fuego
	CEHP
	Centro Cultural Bicipaseos Patrimoniales
	Centro de Arte y Cultura Aukara
	Centro de Extensión en Identidad y Patrimonio del CNCA
	Consejo de Monumentos Nacionales
	Consejo Regional de la Cultura y las artes
	Corporación Cultural de Curicó
	Corporación Museo del Salitre
	Corporación Municipal Social de Calama
	Departamento de Cultura, Municipalidad de Viña del Mar
	Dirección Museológica, Universidad de Chile
	Ecomuseo Rostros y Voces de Cobquecura
	Fundación Artesanías de Chile
	Fundación Sendero de Chile
	Fundación Tiempos Nuevos
	Fundación Tierra Amarilla
	Gedes
	Instituto del Patrimonio Cultural
	Instituto del Patrimonio Turístico
	Municipalidad de Curarrehue
	Museo Arqueológico R.P. Gustavo Le Paige
	Museo Benjamín Vicuña Mackenna
	Museo Campesino y de Antiguos Oficios
	Museo Chileno de Arte Precolombino
	Museo de Alicahue
	Museo de la Solidaridad Salvador Allende
	Museo de Moda
Museo del Limarí	
Museo del Vino de Chile	
Museo Histórico Arqueológico de Quillota	

	Museo Histórico y Militar de Chile	
	Museo Interactivo Claudio Arrau León	
	Museo Interactivo Mirador	
	Museo Internacional de la Gráfica	
	Museo Isla de Pascua	
	Museo la Casona	
	Museo La Ligua	
	Museo Marítimo Nacional de Chile	
	Museo Nacional de Bellas Artes	
	Museo Nacional de Historia Natural	
	Museo Naval y Marítimo	
	Museo O'igginiano y de Bellas Artes de Talca	
	ONG Senda Humana	
	PDI	
	Pontificia Universidad Católica de Valapariso	
	Senderos de Chile	
	Sudirección Nacional de Museos de Chile	
	Universidad Austral de Chile	
	Universidad Católica	
	Universidad de Chile	
	Universidad de Valparaíso	
	Yagan, Ingeniería	
Colombia: 37		Estudiantes: 91
	Academia Superior de Artes de Bogotá	
	AH FINE ART Galería de Arte	
	Biblioteca Banco de la República	
	Biblioteca Luis Ángel Arango	
	Casa del Florero	
	Centro de Museos - Universidad de Caldas	
	Fundación Empresas Públicas de Medellín	
	Fundación Museo Taminango	
	Fundación Territorio Quindío	
	Fundomuseo de la Ganaderia Llanera	

	Funservision
	Galeria Alcuadrado
	Hilab S.A.
	IDPC
	Imprenta Nacional de Colombia
	Maloka
	Museo Artes Gráficas
	Museo Bolivariano de Arte Contemporáneo
	Museo Colonial - Museo de Santa Clara
	Museo de Antioquia
	Museo de Arte Colonial
	Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia
	Museo de Arte y Cultura Colsubsidio
	Museo de Bogotá
	Museo de Ciencias Naturales - Instituto Tecnológico Metropolitano
	Museo de La Salle Bogotá
	Museo de Trajes Regionales de Colombia
	Museo del Oro Calima
	Museo del Oro Tayrona
	Museo Histórico de Cartagena
	Museo Nacional
	Museo Quimbaya
	Museo Universitario de Colecciones Patrimoniales UNAB
	Parque Arqueológico de San Agustín
	Parque Explora
	Servicio Nacional de Aprendizaje
	Universidad Externado
Costa Rica: 21	Estudiantes: 49
	ACTUAR
	Centro Costarricense de Ciencia y Cultura
	CONARTE
	Fundación ARS Teorética
	Fundación para el Rescate y la Protección del Patrimonio de la Casa Presidencial

	Fundación Pro Zoológicos
	ICAT-CIDEA UNA
	Instituto Nacional de seguros / Museo
	Instituto Nacional de Aprendizaje (INA)
	Ministerio de Cultura y Juventud
	Museo de Arte Costarricense
	Museo de la UCR
	Museo del Jade Marco Fidel Tristán
	Museo Histórico Agrícola de Santa Ana
	Museo José Figueres Ferrer
	Museo Nacional de Costa Rica
	Museos del Banco Central de Costa Rica
	Parque de Diversiones
	Proyecto Hidroeléctrico el Diquís
	Universidad de Costa Rica
	Universidad Veritas
Curacao: 1	Estudiantes: 4
	National Archaeological Antropological Museum of the Netherlands Antilles
Ecuador: 36	Estudiantes: 105
	Museo Bahía de Caráquez
	Asociación Amigos de la Isla Santay
	Banco Central de Ecuador
	Casa de la Cultura Ecuatoriana
	Casa de la Cultura Núcleo del Guayas
	Casa Museo María Augusta Urrutia
	Cinemark del Ecuador
	El Comercio
	Empresa de Ferrocarriles del Ecuador
	Empresa Pública Municipal de Cementerios "EMUCE EP"
	Escuela Superior Politécnica del Litoral
	Fábrica Textil Imbabura
	Fundación Boliviar Education

	Fundación Guayasamín
	Fundación Iglesia de la Compañía de Jesús
	Fundación Municipal Bienal de Cuenca
	Fundación Museos de la Ciudad de Quito
	Instituto de Historia Marítima
	Instituto de Patrimonio Cultural
	Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
	Ministerio Coordinador de Patrimonio
	Museo Templo de La Patria - Ministerio de Defensa
	Museo Amazónico UPS
	Museo Camilo Egas
	Museo de Arte Religioso de la Catedral Vieja de Cuenca
	Museo de la Ciudad
	Museo de la Ciudad de Quito
	Museo Ecuatoriano de Ciencias Naturales
	Museo Interactivo de Ciencia
	Museo Padre Jacinto Vaca
	Taller de Restauración el Trébol
	Universidad de Especialidades Espíritu Santo
	Universidad Politécnica Salesiana
	Universidad Técnica Particular de Loja
	Universidad Tecnológica Equinoccial
	Yaku Parque Museo del Agua
El Salvador: 6	Estudiantes: 10
	Museo de Arte
	Museo de la Palabra y la Imagen
	Museo Nacional de Antropología "Dr. David J. Guzmán"
	Secretaría de Cultura de la Presidencia
	Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán
	Universidad Tecnológica del Salvador
Guatemala: 11	Estudiantes: 16
	Casa de la Cultura "Prof. Rodolfo Mendieta Páiz"
	Cementos Progreso S.A

	Centro Cultural Kumool - Museo de Arqueología	
	D.G.P.C.N	
	Fundación G&T Continental	
	Museo Bodegas del Siglo XIX	
	Museo de La Merced	
	Museo de la Universidad San Marcos (Musac)	
	Museo del Café Centro Cultural Azotea	
	Museo Fray Francisco Vásquez	
	Paseo de los Museos	
Honduras: 12		Estudiantes: 37
	Banco Central de Honduras	
	Bienal de artes visuales	
	CCET	
	IHAH	
	Instituto Hondureño de Antropología e Historia	
	MS. ADMON. EMPRESAS	
	Mujeres en las Artes "Leticia de Oyuela"	
	Museo de Historia Republicana de Villa Roy	
	Museo para la Identidad Nacional	
	Universidad Nacional Pedagógica Francisco Morazán	
	Banco Central de Honduras	
	Bienal de artes visuales	
	CCET	
	IHAH	
	Instituto Hondureño de Antropología e Historia	
	MS. ADMON. EMPRESAS	
	Mujeres en las Artes "Leticia de Oyuela"	
	Museo de Historia Republicana de Villa Roy	
	Museo para la Identidad Nacional	
	Universidad Nacional Pedagógica Francisco Morazán	
México: 91		Estudiantes: 224
	3 Museos	
	Antiguo Colegio de San Ildefonso	

Asociación Cultural NA Bolom A.C.
Casa Chihuahua Centro de Patrimonio Cultural
Casa ITESO Clavijero
CEC-Museo UABC
Centro Cultural Tecate
Centro Cultural Tonatiuh
Centro Cultural y Social Hidalguense A.C.
Centro Daniel Rubín de la Borbolla A.C.
Centro de Estudios Culturales-Museo UABC
Centro de Investigación Científica de Yucatán, A.C.
Centro de investigaciones culturales-Museo
Centro Interactivo Mundo Futbol y Salon de la Fama del Futbol Nacional e Internacional
Centro Nacional de Conservación y Registro y Documentación de Patrimonio Mueble INBA
Cervantes S.A.
CICSYH de la Universidad Autónoma de México
Comisión de las Conmemoraciones del 2010
Dirección Municipal de Cultura
Ecovisual
Escuela Nacional de Antropología e Historia
Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado \La Esmeralda
FEMSA
Gestar Arte y Cultura
Grupo Editorial Expansión
Happy Kinder
IEMS DF
Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH
Instituto de Educación Superior
Instituto de Planeación Municipal
Instituto Paul Coremans de Ciudad de México
Instituto Tecnológico de Sonora (ITSON)
Maqueta del Centro Histórico de Mazatlán AC
María Soledad del Rio Larrain
MUAC. UNAM

Museo Arocena
Museo Casa Dolores
Museo de Arte Contemporaneo
Museo de Arte Contemporáneo Alfredo Zalce
Museo de Arte Contemporaneo Ateneo de Yucatán
Museo de Arte Contemporaneo de Monterrey (MARCO)
Museo de Arte de Sonora (MUSAS)
Museo de Arte de Tlaxcala
Museo de Arte del Estado de Veracruz
Museo de Arte Popular
Museo de Culturas Populares e Indígenas
Museo de Guadalupe, INAH
Museo de Historia Mexicana
Museo de la Ciudad de Mérida
Museo de Sitio del Tequila La Cofradía
Museo del Acero horno 3
Museo del Caracol
Museo del Palacio de Bellas Artes, INBA
Museo del Papalote
Museo Federico Silva Escultura Contemporánea
Museo Interactivo de Economía
Museo Interactivo Trompo Mágico
Museo Mexicano de la Danza
Museo Modelo de Ciencias e Industria
Museo Nabolom
Museo Nacional de la Mascara
Museo Nacional del Virreinato
Museo Nacional Ferroviario
Museo Palacio de Bellas Artes
Museo Pinacoteca Juan Gamboa Guzmán
Museo Porfirio Corona Covarrubias
Museo Reyes Meza
Museo Tamayo

	Museo Textil de Oaxaca, A.C.
	Museo Trompo Mágico
	Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC)
	Museos del INAH
	Museostudio
	Muso Nacional de Arte/Insitituo Nacional de Bellas Artes
	Parque Excaret
	Planetario Alfa
	Rubí Gutierrez Terrones
	San Pedro Museo de Arte
	Secretaría Cultura
	Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Puebla
	Secretaría de Hacienda y Crédito Público
	Taller Espacio Alternativo
	Universidad Autónoma de la Ciudad de México
	Universidad Autónoma de Nuevo León
	Universidad de Ciencias y artes de Chiapas
	Universidad de Guadalajara
	Universidad del Mar
	Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
	Universidad Sonora
	Zona Arqueológica de Teotihuacán
	Zoológico Guadalajara
Nicaragua: 2	Estudiantes: 4
	AMICTLAN
	Parque de Ciencias Estelimar
Panamá: 9	Estudiantes: 22
	Autoridad del Canal de Panamá
	Biomuseo
	Fundación Amador
	Ministerio de Vivienda y Ordenamiento Territorial
	Museo del Canal
	Parque Natural Metropolitano

	Patronato del Museo del Canal	
	Red de Centros de Visitantes y Museos de la Región Interoceánica	
	Universidad de Panamá	
Perú: 35		Estudiantes: 80
	Banco Central de Reserva del Perú	
	Claudia Ghezzi	
	Convento-Museo la Recolecta	
	Dirección de Museos y Gestión del Patirmonio Histórico del INC	
	Dirección Desconcentrada de Cultura de Cajamarca	
	Fundación Descalzos del Rímac	
	Galería Municipal de Arte Pancho Fierro	
	Huaca Malena	
	Ministerio de Cultura de Perú	
	Ministerio de Cultura-Dirección Regional de Cultura Cusco	
	Ministerio de Transporte y Comunicaciones	
	Museo Continsuyo	
	Museo de Arte Contemporáneo de Lima	
	Museo de Arte de Lima	
	Museo de Arte Religioso de la Basílica Catedral de Lima	
	Museo de la Nación	
	Museo de Oro del Perú	
	Museo de Sitio de Pachacamac	
	Museo de Sitio Huaca Rajada Sipan	
	Museo Historico Regional INC-Cusco Perú	
	Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú - Ministerio de Cultura	
	Museo Nacional de la Cultura Peruana	
	Museo Nacional Tumbas Reales de Sipan	
	Museo Tumbas Reales de Sipan	
	Museos del Proyecto Qhapaq Ñan	
	Pontificia Universidad Católica del Perú	
	Programa Arqueológico El Brujo - Museo Cao	
	Programa de Patrimonio de la Cooperación Española	
	Proyecto Especial Arqueológico Caral-Supe/INC	

	PUCP	
	Revistas Amauta	
	Unidad Ejecutora Naylamp Labayeque	
	Universidad Católica del Perú	
	Universidad Federal Luminense UFF	
	UPNW	
Puerto Rico: 15		Estudiantes: 40
	Asociación Puertorriqueña de Interpretación y Educación Inc.	
	Caribbean University en Puerto Rico	
	Centro Cultural Cidreño	
	Departamento de Educación	
	Instituto de Cultura Puertorriqueña	
	Municipio Autónomo de Caguas	
	Museo de Arte de Ponce	
	Museo de Farmacia y Plantas Medicinales	
	Museo de Historia, Antropología y Arte	
	Museo de las Américas	
	Museo de San Juan	
	Museo Dr. Pío López	
	Museo y Centro de Estudios Humanístico - JCN	
	Universidad de Puerto Rico	
	Universidad de Puerto Rico en Cayey	
Rep. Dominicana: 11		Estudiantes: 38
	Arawak Arte Contemporáneo (Galería de Arte)	
	Archivo General de la Nación	
	Asox. Amigo del Museo de Arte Moderno	
	Camping TOURs	
	Casa Museo Hermanas Mirabal	
	Centro Cultural de Las Telecomunicaciones	
	Centro Cultural Eduardo León Jimenes, Inc	
	Museo de la Catedral	
	Museo de la Música Dominicana	
	Museo de la Resistencia	

	Sara Hermann	
Uruguay: 27		Estudiantes: 62
	AGADU	
	Al pie de la Muralla	
	Asociación de Profesores de Geografía	
	Biblioteca Pedagógica	
	Centro Cultural Teatro Solís	
	CES y emprendimiento privado	
	CETP-Universidad del Trabajo	
	CMDF intendencia Municipal de Montevideo	
	Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa	
	Escuela Universitaria de Música	
	Intendencia de Montevideo	
	Muestra Interactiva de Música Latinoamericana	
	Museo de Antropología	
	Museo de la Memoria, Intendencia Municipal de Montevideo	
	Museo de la Revolución Industrial	
	Museo del Carnaval	
	Museo Dr. Fernando Gutiérrez	
	Museo Figari	
	Museo Gurvich	
	Museo Histórico Nacional	
	Museo Nacional de Artes Visuales	
	Museo Naval - CEHIS	
	Museo Pedagógico José Pedro Varela	
	Museo Torres García	
	Universidad Católica del Uruguay	
	Universidad de la República	
	Universidad Técnica Uruguay	
Venezuela: 16		Estudiantes: 36
	UNEARTES	
	Banco Central de Venezuela	
	Centro Unesco Coro	

	Escuela de Bibliotecología, UCV
	Fundación Juan Carmona
	Fundación Museos Nacionales
	Galería de Arte Ascaso
	Galería San Francisco
	Jardin Botanico de Mérida
	Museo de Arte Acarigua-Araure
	Museo de Bellas Artes de Caracas
	Museo de Arte Contemporáneo del Zulia
	Museo de los Niños Caracas
	Universidad Central de Venezuela
	Universidad Francisco de Miranda
	USB
España: 39	Estudiantes: 71
	Acción Amigos del Centro Cultural Internacional Oscar Niemeyer
	Acuariums del Almería S.L.
	Agencia Española de Cooperación Internaional
	Alioth Cultura
	Asociación para la Interpretación del Patrimonio
	Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres
	Ayuntamiento de Santiago del Teide
	Cabildo Insular de Tenerife
	Cementerio Inglés de Málaga
	Centro Andaluz de Arte Contemporáneo
	Centro Atlántico de Arte Moderno
	Centro Gallego de Arte Contemporáneo
	Club UNESCO de Pechina
	Consell de Mallorca
	Corpoelec
	DEU+UN Iniciativa Cultural S.L
	EHU/UPV Universidad del País Vasco
	Fundación "La Caixa"
	Fundación Agbar

	Fundación de la C.V. La Luz de las Imágenes
	GAIA consultores
	IAPH
	Interpreta Cultura
	Museo Arqueológico Nacional
	Museo Cerralbo
	Museo de Historia Tenerife
	Museo de la Universidad de Alicante
	Museo Diocesano de Mallorca
	Museo Marítimo de Barcelona
	Museo Nacional Artes Decorativas de Madrid
	Museo Romántico
	Museo Thyssen
	Trama, gestión Cultural y Turística S.L
	UCM
	Universidad Complutense de Madrid
	Universidad de Barcelona
	Universidad de Navarra
	Universidad Pablo de Olavide
	Universidad Rovira i Virgili
Europa: 3	Estudiantes: 49
	Centro Griego de Arte y Cultura
	Ludwing Maximilians Universitat
	Museo Histórico y del Textil de Forssa - Finlandia
USA: 3	Estudiantes: 10
	Centro Cultural Tijuana
	Childrens Museum of Manhattan
	Universidad UQAM